

MUSIQUE ET ART DRAMATIQUE 2021-2022

Debbie Olney - Musique

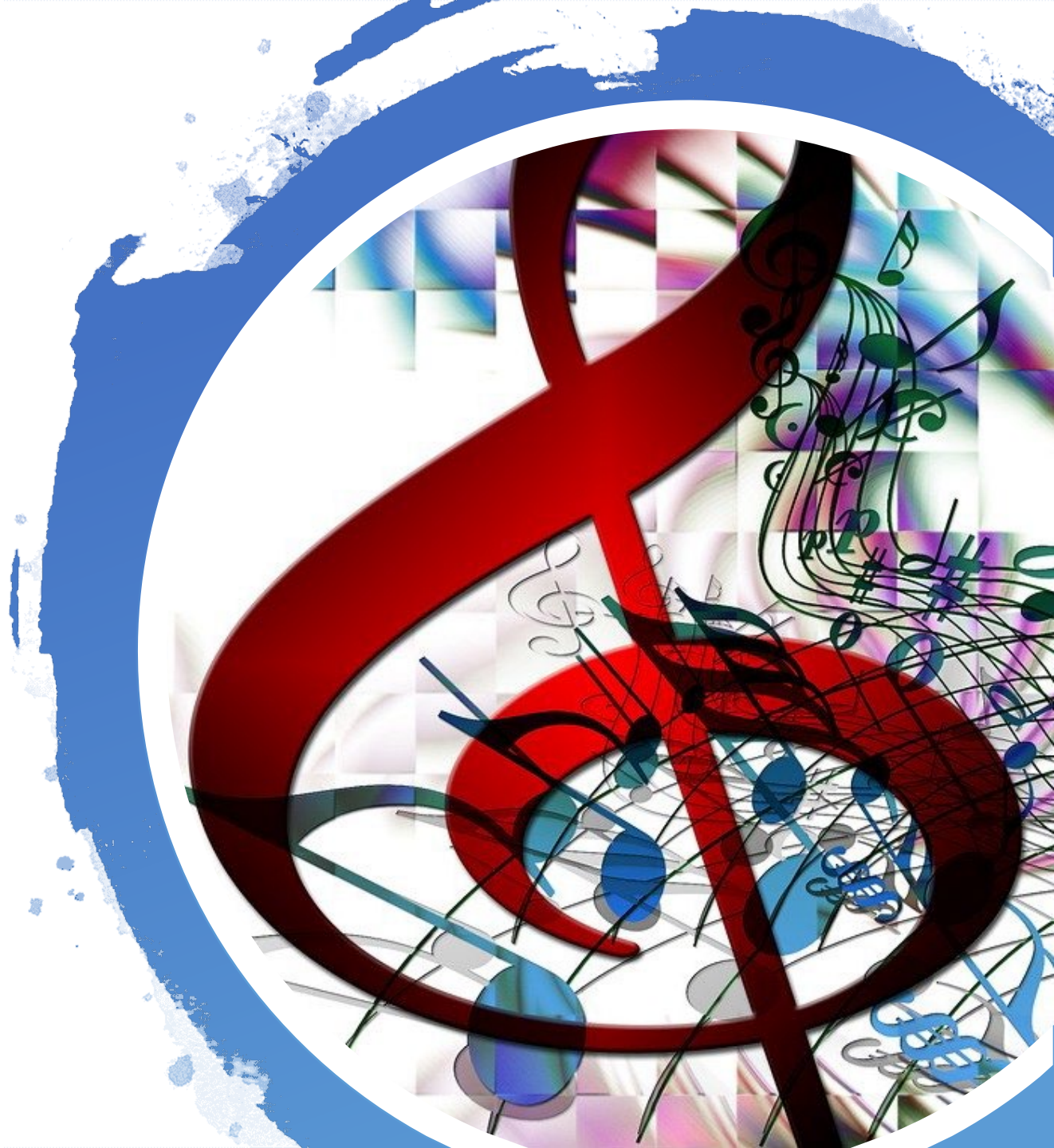
Groupes: 101-103-104-201-202-203-301-302-303-304-
401-402-403-404-501-502-553-554-601-602-603

Ronald Desbiens - Musique

Groupes: 101-930-931-932-933-934

Ronald Desbiens - Art dramatique

Groupes: Tous les groupes de maternelle, 1re et
2e année



Bienfaits de la musique chez les enfants

- Nombreuses sont les études qui démontrent que l'enseignement de la musique au primaire a des bienfaits non discutables sur le développement neurologique des enfants. Elle permet entre autre de développer la mémoire, la motricité fine, la coordination, la créativité, la concentration, l'écoute, les méthodes de travail efficaces, la persévérance, l'estime de soi, la sensibilité, etc.



Les 3 compétences évaluées

1. Inventer
2. Interpréter
3. Apprécier

Nous développons les 3 compétences à l'aide des savoirs essentiels: intensité et nuance, durée, hauteur, timbre, moyens sonores, techniques instrumentales, tempo, etc.

Instruments utilisés en classe

Mme Debbie

- Instruments à lames
- Petites percussions
- Claviers
- Ukulélés
- Chant

M. Ronald

- Instruments à lames
- Petites percussions
- Cloches
- Chant

Mesures Covid-19

Voici les mesures utilisées afin de limiter la propagation du virus:

- Désinfection des chaises après chaque cours.
- Désinfection des instruments entre chaque période ou quarantaine.
- Rotation des instruments d'une période à l'autre.

Malheureusement, comme des mesures complexes doivent être prises afin de protéger nos élèves, nous avons pris la décision de ne plus utiliser les instruments à vent pour un temps indéterminé:

- Arrêt de de la flûte à bec et des instruments d'harmonie.



Art dramatique

- Expression de la réalité et de la vision du monde.
- Domaine de l'intuition et de l'imaginaire.
- Communication : par le langage, les expressions du visage, la posture, le maintien et plus...



Les 3 compétences en art dramatique:
Inventer, interpréter et apprécier.

Évaluations individuelles et en groupe d'oeuvres
existantes et d'histoires inventées.

*N'hésitez pas à nous contacter
si vous avez des questions.*

Debbie Olney

debbie.olney@cssdgs.gouv.qc.ca

Ronald Desbiens

ronald.desbiens@cssdgs.gouv.qc.ca

514-380-8899 poste 4022

Musique: Alexandra Strélski, *The Quiet Voice*

